

デーリー東北

2020年(令和2年)10月8日(木曜日) (15)

アクションクラブ代表 柏崎さん原案ご当地ヒーロー



柏崎博志代表（右から2人目）原案のご当地ヒーロー
「東北英雄阿彌流為」（中央）

動画制作、18日上映会



映像を見ながら、色調や音声を
微調整する関係者

上映会場は三沢市のライブバー「ムーニリバー」で、席は約70席を想定。参加料は小学生以下500円、中学生以上千円。午後1時と3時、5時の計3回上映し、会場では阿彌流為との撮影会も予定している。問い合わせは、柏崎代表＝電話090-(3048)6012へ。

「東北英雄阿彌流為」の映像作品の上映会が、18日に同市内で開かれる。柏崎さんは八戸工業大の学生で組織する八戸空想科学研究会の協力を得て、約1年半をかけて映像作品を制作。柏崎代表は「青森でも映像作品を作り出せると証明したい。阿彌流為を多くの人に見ていただき、応援してもらいたい」と話し、多数の来場を呼び掛けている。

（船渡拓）

三沢市のアクションクラブ「隼風」代表の柏崎博志さん（55）原案のご当地ヒーロー「東北英雄阿彌流為」

「阿彌流為」は、朝廷の東北トマンとして活動する柏崎さんはモチーフ。プロのスタン

トマンとして活動する柏崎さんが、2013年にNHKドラマ「火怨 北の英雄アテルイ

伝」に出演したことをきっかけに構想。映像制作を志す若者に活躍の機会をつくり地域

「阿彌流為」は、朝廷の東北トマンとして活動する柏崎さんはモチーフ。プロのスタン

トマンとして活動する柏崎さんはモチーフ。プロのスタン

「阿彌流為」応援して

を盛り上げようと企画した。

柏崎さんは隼風の関係者や八戸工業大生、フリーの俳優

や地元の知人らと共に昨年5月に撮影をスタート。八戸市

や三沢市、十和田市などでロケを行い、編集作業を終えた。

作品は、主人公がヒーロー

に変身して周囲の人を守るた

め敵と戦う内容。当初は約1

時間の映画を予定していた

が、新型コロナウイルスの影

響などから、10分前後の動画

作品全4話に編集した。

編集に携わった同大4年の

川畑郁弥さん（21）は、「周囲

の応援があつてここまで来られた。さらに多くの人を巻き

込んで阿彌流為を広めたい」と話す。

「たくさん人の協力を得て、阿彌流為の可能性が広がった」と振り返る柏崎さん。

「ゼロから作り上げた、大きな一步となる作品。認知度を高めて、さらなる活躍の場を切り開きたい」と思いを語った。

上映会場は三沢市のライブバー「ムーニリバー」で、席は約70席を想定。参加料は小学生以下500円、中学生以上千円。午後1時と3時、5時の計3回上映し、会場では阿彌流為との撮影会も予定している。問い合わせは、柏崎

※この記事・写真等は、デーリー東北新聞社の承諾を得て転載しています。